

# Hombres que trascienden el tiempo



Por ANAISIS HIDALGO RODRÍGUEZ  
Foto LUIS CARLOS PALACIOS LEYVA

“Las grandes almas tienen voluntades; las débiles tan solo deseos”, versa un proverbio chino. De almas con voluntad se hizo la Revolución, de hombres como Francisco Vicente Aguilera y Tamayo, que esculpió con su ética y patriotismo un linaje de valientes.

Como homenaje a su figura, sesionó el 22 y 23 de este mes, la XIV Conferencia científica Nada tengo mientras no tenga Patria, auspiciada por la Casa de la Nacionalidad Cubana y la Unión de Historiadores de Cuba en Granma.

## RAÍCES DE UN GRAN ÁRBOL

A 195 años de su nacimiento (23 de junio de 1821), aún restan anécdotas y sucesos por desempolvar. Sobre algunos ya ilustrados por los historiadores nos puso al tanto la Máster en Ciencias Idelmis Mari Aguilera, en su conferencia Francisco Vicente Aguilera: una fortuna al servicio de la Revolución.

Su intervención estableció paralelos entre el aporte material y espiritual de este patriota en la forja de la nación cubana: “En materia política y militar heredó importantes rangos, como el de regidor perpetuo del Ayuntamiento de Bayamo, y se convirtió en el más acaudalado de la región oriental”.

Su grandeza, valor cívico y ética, lo encontramos sintetizado en la frase que da vida a este evento: Nada tengo mientras no tenga Patria, formulada cuando se le consultó acerca de la quema de Bayamo.

Esta XIV edición, dedicada, también, a Fidel Castro, en su cumpleaños 90, inició con la conferencia Cómo se construyó el liderazgo preeminente del Líder Histórico de la Revolución, del Doctor en Ciencias Jurídicas Reynaldo Suárez Suárez, profesor de la Universidad de Oriente.

“Fidel construyó su liderazgo, en primer orden, porque tiene la habilidad de construir actos, por sus actitudes y por la proyección revolucionaria que a otros les faltó. Su guía tiene que ver un poco, también, con su capacidad de supervivencia, y con el azar. Es un hombre con la capacidad de convertir los fracasos en victorias y construyó la Revolución más profunda y radical que se haya conocido”, expresó Suárez Suárez.

El programa teórico incluyó el panel El desembarco de los expedicionarios del Granma, a propósito de su aniversario 60, a cargo del Máster en Ciencias Sergio Garcés Quintana y de los licenciados Alberto Debs Cardellá y Martín Corona Jerez.

## LEGADO

Hoy, cuando la globalización neoliberal y los centros de poder mundial tienen como ejercicio de dominación la destrucción de las historias nacionales, es necesario estudiar los altos valores de las figuras más representativas de la historia local.

Ese es, al decir de la Máster en Ciencias Damiana Pérez Figueredo, directora de la Casa de la Nacionalidad Cubana: “El más seguro sostén ideológico de nuestro proyecto nacional, que en manos de maestros, políticos y ciudadanos, afianzará la identidad”.

A tono con ello, el encuentro dirigió una de las comisiones científicas a la enseñanza de la Historia desde el arte y la cultura, en cuya sesión destacó una propuesta metodológica expuesta por el Máster en Ciencias Rubier Corrias Iglesia para vincular a los estudiantes de oncenno grado, a partir del programa de Historia de Cuba, con el patrimonio inmaterial de Bayamo.

Una investigación que contribuye al encuentro de los educandos con sus raíces, sus tradiciones y su identidad.

## Se despide V edición del Festival Manzanillo danzón

Manzanillo bailó danzón durante todo el fin de semana, con la celebración del festival cubano dedicado a nuestro baile nacional.

Parejas de varias provincias movieron sus cuerpos al ritmo de antológicas piezas, pero la integrada por Vivian Bartelemí Ávila y Jorge Corrales Rodríguez, de Santiago de Cuba, fue la ganadora del Gran premio en la V edición del Festival Manzanillo danzón.

El jurado concedió el primer lugar a los también santiagueros Aurelia Rodríguez Sánchez y Víctor Perdomo, en tanto, el segundo y tercer puestos fueron para la pareja de La Habana, compuesta por Lázaro Marín Hernández y Nancy Reyes Cobas, y la de Sancti Spiritus Luis Bonel y Nery Zaxo, respectivamente.

A los bailadores locales Silvia Sarduy y Luis Montero, les otorgaron el premio de la popularidad.

Durante la última jornada del evento, el Consejo nacional del danzón reconoció a personalidades destacadas en la promoción del género, y entregó cuatro menciones, tres de estas especiales.

El agradecimiento a las autoridades municipales y a los participantes en el Festival, lo transmitió Mariano del Río Rodríguez, secretario ejecutivo del Consejo, quien



anunció que la próxima convocatoria tendrá un carácter internacional, para contribuir a la promoción y preservación de nuestro baile nacional.

Texto y foto VALIA MARQUÍNEZ SAM

## Celebrarán carnaval Bayamo 2016

El carnaval Bayamo 2016, el jolgorio más esperado por el pueblo, se celebrará del 3 al 7 de agosto próximo para brindar esparcimiento a locales y foráneos, como ya es tradicional.

Nivia Ramírez, jefa del departamento de programación en la Dirección municipal de Cultura, dijo que por estos días la institución, de conjunto con el gobierno local, trabaja en la organización de áreas, orquestas y recursos.

Por otra parte, comparsas y carrozas, entre los principales atractivos del festejo, iniciaron los ensayos para, además de dar colorido y alegría a la cita, competir por los mejores puestos durante los tradicionales paseos.

La actividad tendrá como antesala el espectáculo de premiación de la canción del carnaval, el venidero 23 de julio, a las 9:00 p.m., en la Plaza de la Revolución, donde se presentarán las tres obras finalistas, acompañadas en el escenario por la orquesta Yakaré.

GEIDIS ARIAS PEÑA