

LII JNE

El rey Alexánder

ESTE ADOLESCENTE BAYAMÉS SE ERIGIÓ COMO MÁXIMO GANADOR DE TÍTULOS DE LA GIMNASIA ARTÍSTICA

Texto y fotos LEONARDO LEYVA PANEQUE

Quizá sin proponérselo, Arletis González Ramírez condujo a su hijo más pequeño por el camino de los campeones. Cuenta que era tanta la hiperactividad de Alexánder Sánchez González, que decidió llevarlo a la sala polivalente 12 de Enero, de Bayamo.

En principio, su única intención era que allí, entre arzones, barras, anillas..., el niño, de apenas cuatro años, comenzara a saciar los deseos de hacer piruetas.

"No le costó trabajo adaptarse, siempre le gustó y se esforzó por aprender y hacerlo bien", revela Arletis, a quien le resulta imposible ocultar el tremendo orgullo que siente por su campeón de 12 años.

Desde entonces, han transcurrido ocho años; y el mundo de Alexánder dejaría de tener sentido si se alejara de esos aparatos, que le han traído innumerables alegrías en su carrera atlética como gimnasta, porque jamás ha pensado practicar otro deporte.

Al parecer, esa intranquilidad que manifestó desde muy pequeño, "cuando vivía encaramándome y trepando," fue el impulso que necesitó para adentrarse en un mundo que exige mucho sacrificio.

¿Y LOS JUEGOS ESCOLARES?

Sánchez González acaba de erigirse rey de la gimnasia artística en los recién finalizados LII Juegos nacionales escolares, cuyo certamen acogió, como se ha hecho habitual, la Escuela nacional de la disciplina, en La Habana.

Cinco medallas de oro y dos de plata fue la cosecha de este bayamés, desempeño que le permitió a la representación de Granma (8-8-6) repetir el segundo escaño de la edición anterior, como escolta de Santiago de Cuba.

Entre sus pretensiones estaba reeditar las coronas de 2015 en anillas y ejercicios a manos libres, y lo consiguió: "Es ahí donde mejor trabajo y me salen las cosas", apunta, aunque también se impulsó en arzones y barra fija, además



de terminar segundo en caballo de salto y en el concurso por equipos, junto a sus compañeros.

Pero el momento más feliz en la justa habanera llegó con la obtención del título en el torneo de máximo acumulador: "Para eso me preparé, para ser campeón nacional", comenta sobre la corona que lo confirma como el gimnasta más completo en la categoría 11-12 años, además de mejorar el segundo puesto de la versión precedente.

Sin embargo, reconoce que en paralelas y en el caballo afronta las mayores dificultades, "siempre se me hacen más difíciles". De hecho, en la primera de esas modalidades no accedió al podio, por cierto, la única presea que se le escapó.



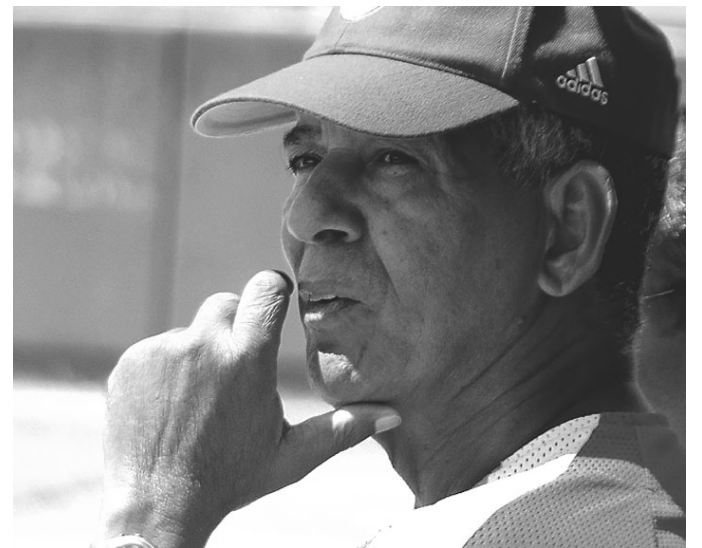
Alexánder sobresale, igualmente, como buen interlocutor. Sin ningún tipo de complejo entabla un diálogo claro, de ahí que ante la interrogante de sus aspiraciones respondió de manera precisa: "Quiero llegar hasta el equipo nacional y convertirme en campeón olímpico".

Considera que sus buenos resultados obedecen "al sacrificio y a la disciplina", lo que confirma su actual entrenador, Gonzalo Blanco Barrera, uno de los artífices en su formación y, desde hace tres cursos, su guía en la Escuela nacional, donde acaba de terminar el sexto grado.

"Es extremadamente disciplinado, cumple al pie de la letra con todo lo que se le orienta", expone Blanco Barrera, quien recuerda al niño acercándose a él -en la instalación bayamesa- para dar algunos detalles en sus ejecuciones cuando aún no era su discípulo.

Asimismo, evoca el privilegio que disfruta su alumno de compartir el escenario de entrenamiento con la primera figura de la gimnástica cubana actual, el santiaguero Manrique Larduet, serio aspirante al podio en los cercanos Juegos Olímpicos de Río de Janeiro, en Brasil, y vigente subcampeón mundial del all around.

Aun así afirma que su ídolo es el 10 veces monarca del orbe, el japonés Kohei Uchimura, el rival más difícil que debe encontrar Larduet en suelo carioca, como parte del regreso de la gimnasia cubana a estas justas.



LVI SNB

Carlos Martí y la nueva versión de Los Alazanes

Por LEONARDO LEYVA PANEQUE
Foto IBRAHÍN SÁNCHEZ CARRILLO



Con la notable renovación del equipo de Granma, necesariamente habrá otra versión de Los Alazanes en la cercana Serie nacional de béisbol. Y no es para menos, ese poder ofensivo del que presumían los alumnos de Carlos Martí Santos se ha esfumado en un santiamén.

Algunas ausencias dejaron un vacío que tardará mucho tiempo en llenarse. Entonces, para Martí Santos y el cuerpo técnico que lo acompaña el juego colectivo y armónico será la clave para rendir el mejor desempeño posible.

Pero en medio de tantas caras nuevas y otras que regresan, el cuerpo de lanzadores fue el menos afectado, de ahí que el reconocido estratega lo considere como la principal fortaleza del conjunto.

En principio, la rotación abridora que se anuncia es casi idéntica a la empleada en la campaña pasada, con Lázaro Blanco al frente, por delante del zurdo Leandro Martínez, Yanier González y José Armando Peña, aunque pudiera sumarse otro serpentinerino, para dar respiro a los experimentados Martínez y González.

De igual manera, Martí depositará confianza en unos lanzadores jóvenes que actuaron recientemente en el III Nacional para menores de 23 años, "el elenco granmense llegó hasta donde pudo por el pitcheo; hay que tratar de sacarles el máximo a esos muchachos", comentó.

Asimismo, genera incertidumbre la alineación regular para el juego inaugural frente a Holguín, el 7 de agosto venidero, en el estadio Mártires de Barbados. Incluso, a la dirección del conjunto no le será fácil establecer un line up sin un cuarto bate, un hombre proa con calidad o sin bateadores de poder.

De ahí que desde que inició el alistamiento pusieran empeño en la velocidad en función de la ofensiva, por lo que no debe resultar extraño ver con más frecuencia jugadas de corrido y bateo o intentos de robo, sin duda, un modo para contrarrestar la merma ofensiva del conjunto.

En cuanto a la receptoría el timonel manifestó que los cuatro enmascarados que hicieron el grado estuvieron bien en la preparación, aunque reveló que Hubert Sánchez y Robert Morales cargarán con el peso de la posición.

DOS GRANMENSES EN EL MUNDIAL SUB 15

El jardinero bayamés Darián Palma y el torpedero manzanillero Daniel Castillo forman parte de la selección cubana que interviene -desde ayer- en el Mundial de la categoría Sub 15, con asiento en Japón.

En el estreno de la selección antillana, que venció 5-0 a Colombia, Castillo conectó de 4-2. Hoy los cubanitos enfrentan a los locales, por cierto, el encuentro más seguido en la segunda jornada de la fase clasificatoria, en la que medirán fuerzas también con Corea del Sur, Australia y República Checa.



Flechazos

El equipo de Cienfuegos dominó la Copa nacional de deporte canino, que recientemente tuvo lugar en la ciudad de Bayamo. Los cienfuegueros sumaron 49 unidades y fueron escoltados por Villa Clara (16) y Ciego de Ávila (14), mientras los granmenses anclaron quintos. **Con 39 puntos, la representación local ganó la eliminatoria provincial del Cubaila en la zona del Cauto, que aconteció en la Plaza de la**

Patria, de Bayamo, y relegó a Guisa (33) y Jiguani (25). Como en las otras dos justas regionales, el jurado tuvo en cuenta coordinación, participación, edición y originalidad. (Narcizo Brizuela). El conjunto de la empresa bayamesa Arquímides Colina (5-3) recibe, este fin de semana, a su similar del Roberto Ramírez, de Niquero, en el cierre de la primera vuelta de la Liga azucarera provincial. Los vigentes monarcas vienen de perder tres de los cuatro choques ante el Bartolomé Masó (3-5), entretanto, los niquereños, punteros de la clasificación con seis victorias y dos derrotas, dividieron honores con los riocautenses del Grito de Yara (2-6).

Por hoy es todo ... LEONARDO LEYVA PANEQUE