

Cultura con logros y retos en 2017



Roberto León Rodríguez, director provincial del sector, informó sobre el cumplimiento del sistema de eventos, uno de los aspectos positivos señalados en el encuentro, con realce en esta oportunidad para la X Conferencia científica internacional de los pueblos y su cultura y la XV edición del Encuentro de arrieros y fabulaciones serranas, ambos auspiciados por el Centro provincial de Patrimonio Cultural.

Asimismo, fueron destacadas las jornadas Canción al Padre, Magia de abril, Al Sur está la poesía, Mi bolero y la presencia del grupo de teatro callejero Andante y la Guerrilla de Teatros en eventos foráneos.

La inauguración de exposiciones de artes plásticas, estrenos de obras, la restauración de sitios históricos y premios de artistas e investigadores contribuyen con el desarrollo del territorio.

El directivo comentó que entre los principales objetivos para el segundo semestre del año distinguen la culminación de obras, realización de documentales, cumplir en el tiempo establecido el pago a los artistas y la celebración del centenario de Carlos Puebla.



El mago Ampudia, creador y líder del evento Magia de abril

También, resalta entre los principales compromisos el desarrollo de la edición 23 de la Fiesta de la cubanía, mayor festejo de la cultura en Granma, la cual estará dedicada en esta ocasión a la rumba y a los 45 años de la Nueva Trova.

LIUBA MUSTELIER RAMÍREZ
Foto RAFAEL MARTÍNEZ ARIAS

LOS logros de la Cultura en Granma durante el primer semestre del año y los retos para la segunda etapa del 2017, fueron expuestos este jueves en conferencia de prensa.

Filtro de campaña: diálogo crítico a favor del arte



La puesta Cigüeñas en el trópico, del grupo Ategua, inauguró el programa teatral

PRESENTAR al público temáticas actuales e incentivar el debate entre actores, espectadores y la crítica especializada es uno de los objetivos de la cuarta edición de Filtro de campaña, que sesiona hasta el lunes, en Bayamo.

Auspiciado por el Consejo provincial de las artes escénicas y concebido por el grupo de teatro callejero Andante, este evento constituye la primera etapa de las Comunitarias de Verano que cada año aportan a la cultura en el territorio.

Esta jornada tiene al actor como tema central y por ese motivo está dedicado a Celso Portales Tamayo y al diseñador Félix Viamonte, ambos de Andante; a la reconocida actriz Raida Alfonso Antúnez y a los 40 años del Colectivo Teatral Granma.

En la apertura de la cita fueron homenajeados estos talentosos artistas granmenses, quienes compartieron con amigos, colegas, alumnos e invitados, trascendentales momentos de su vida,

personajes que los marcaron y anhelos para el futuro teatral de la provincia.

Con presentaciones en los teatros Bayamo y 10 de Octubre, también en la sede de Andante; el evento cuenta con la asistencia de varios colectivos de la Ciudad Monumento e invitados de Manzanillo.

Participan en esta edición la crítica y editora del boletín **El Comején**, Indira Rodríguez; Leonardo Estrada, director del suplemento **Entre Telones**, del Consejo nacional de las artes escénicas; el crítico y actor Roberto Gacio Suárez, quien acompaña a las artes escénicas desde hace tiempo y apuesta por las nuevas generaciones; Omar Valiño, crítico teatral y director de la revista **Tablas**, entre otros profesionales.

Filtro de campaña constituye un espacio en el que el diálogo fomenta el trabajo de las unidades artísticas, las cuales crecen en su quehacer y emancipan el arte sin olvidar que el actor es también un ser humano.

En sus ediciones anteriores debatieron sobre la escena granmense, la dramaturgia junto a todos sus procesos de creación y el diseño teatral.

Hoy por la tarde, el teatro 10 de Octubre acogerá la puesta El grillo y el timbiriche, de la Guerrilla de Teatros; la compañía Bienandanza ofrecerá Instantes, en el Teatro Bayamo, y en la noche subirá a las tablas de la casa de cultura 20 de Octubre el grupo Tiempo.

Andante propone en su sede La virgen que aprendió a calcular, hoy; y El mejor amigo, mañana, jornada que incluye la actuación de la compañía Okkán Addé en el Teatro Bayamo.

LIUBA MUSTELIER RAMÍREZ
Foto LUIS CARLOS PALACIOS

Bibliotecas públicas por un verano más instructivo



Estimular la creación, el conocimiento y el aprendizaje en los diferentes grupos etarios es uno de los principales objetivos del Sistema de bibliotecas públicas en Granma, durante este verano.

Cursos, talleres, festivales de lectura, propuestas en las salas de navegación y la conmemoración de fechas importantes para los cubanos, forman parte de la programación de esas instituciones en el territorio.

Téofila Acea Antúnez, jefa de Servicio de atención al público en el Sistema provincial de bibliotecas públicas, informó que entre los aniversarios a festejar destacan el 64 de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, de Santiago de Cuba y Bayamo, respectivamente, el venidero 26.

Igualmente, realizarán una jornada, los días 11 y 12 de este mes, por los 53 años de la fundación de la Biblioteca provincial 1868, y se celebrarán en agosto el Día internacional de la juventud y el cumpleaños 91 del Comandante en Jefe Fidel Castro.

Asimismo, la familia granmense podrá integrarse durante la etapa estival a nueve cursos y 10 talleres.

Entre las acciones de la sala infanto-juvenil de la Biblioteca 1868, los especialistas y técnicos de la institución impartirán, los días 14 y 21 venideros, los talleres de Narración y Manualidades, en la Casa de niños sin amparo filial.

LIUBA MUSTELIER RAMÍREZ

Convocan a Concurso Vértice de cuentos breves



Con motivo de la celebración, el 10 de octubre próximo, del aniversario 40 del periódico **La Demajagua**, el suplemento cultural **Vértice**, la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac) en Granma y la Dirección provincial de Cultura, auspician el Concurso Vértice de cuentos breves.

Podrán participar todos los escritores residentes en el territorio nacional, miembros o no de la Asociación Hermanos Saíz y la Uneac, los cuales concursarán con un cuento inédito, de tema libre, extensión máxima de 20 líneas, a espacio y medio y letra arial, punto 12, en margen predeterminado de microsoft word.

Con seudónimo o lema será firmado el cuento, y en documento aparte se consignarán los siguientes datos del autor: nombres y apellidos, edad, dirección, teléfono, email, breve ficha biográfica y número de identidad permanente.

El jurado estará integrado por escritores y especialistas literarios de prestigio en la provincia y su fallo será inapelable. Solo se admitirá una obra por autor, no será devuelta.

La fecha de admisión vence el 31 de agosto de 2017 y la premiación se realizará en Bayamo durante los festejos por el aniversario 40 del rotativo granmense.

Se otorgarán tres premios, consistentes en diploma acreditativo y la publicación de la obra en este suplemento. Se escogerá cuantas menciones se estime conveniente.

La suscripción en el concurso implica la aceptación de todas las bases.

Deberán enviar las obras impresas y digitales a Concurso Vértice de cuentos breves, periódico **La Demajagua**, Amado Estévez y Calle 10, reparto Roberto Reyes, Bayamo, Granma, código postal 85 195; y al correo electrónico cip225@cip.enet.cu

CONSEJO EDITORIAL DEL PERIÓDICO
LA DEMAJAGUA