

MELODY QUEEN JUARA CORALES

## Revelación sobre las pistas

**ESTA BAYAMESA SE PERFILO COMO UNA DE LAS VELOCISTAS DE MÁS FUTURO EN CUBA**

Por LEONARDO LEYVA PANEQUE  
Fotos LUIS CARLOS PALACIOS LEYVA

Par de cursos han transcurrido desde que Melody Queen Juara Corales (19 de enero de 2002) consiguió los resultados más discretos sobre las pistas. Apenas quiere recordarlo, aunque en aquel instante no imaginó que aún estaban por llegar los mejores momentos.

“Terminé octava en 100 metros y ni clasifiqué para la final en 200”, rememora sobre su participación en los Juegos nacionales escolares (JNE) de 2016, que signó un antes y un después en su tránsito por el atletismo.

Entonces, aquella niña bayamesa -que despuntaba por su enorme talento- acababa de estrenarse en la prueba reina del deporte, “fue la primera vez que corrí la distancia y ahora es la que prefiero”, revela; aunque en la próxima edición tomó desquite, con medalla de oro en el hectómetro y de bronce en la otra especialidad.

Y Melody Queen continuó sorprendiendo: hace unos meses en el Festival de velocidad Rafael Fortún, también Campeonato nacional, sacó plata y bronce, respectivamente, “hice 11.40 segundos en 100 m y 23.60 en 200”.

“Pero tengo que esforzarme al máximo, si no los resultados bajan y no puede ser”, refiere, mientras valida el pronóstico de varios especialistas, quienes la catalogan como una de las velocistas de más futuro en Cuba.

Por esa y otras razones, jamás se arrepiente de haber abandonado sus estudios de danza en la Escuela profesional de arte, cuando se vio obligada a decidir, “y me quedé con el atletismo, que ya me gustaba más”, descubre; sin embargo, en el poco tiempo libre echa un pasillito “con hip hop, música urbana o casino”.

Otro compromiso se asoma en el horizonte de Juara Corales, se trata de su última incursión en JNE, por lo que



solo en unos días regresará a la renovada pista camagüeyana, con el objetivo de repetir el título en su prueba favorita (100 m), “aunque estuve lastimada en un tobillo y eso me alejó del entrenamiento”, explica. En medio de tantos sueños por cumplir, reconoce el aporte de sus entrenadores, “por su dedicación, no solo en el deporte, también en la vida”; pero de inmediato algunos momentos tristes vienen a su mente, al evocar a su anterior profesora, Elizabeth Domínguez, quien falleció el curso pasado, cuando alcanzaba los mejores dividendos.

Y unas lágrimas corren por sus mejillas. De hecho, evade la pregunta, antes de asegurar que la mejor manera de recordarla “sería superando mis marcas, para llegar al equipo nacional y mantenerme”.

Quizá para septiembre próximo Melody no esté en la Eide Pedro Batista Fonseca, porque tiene grandes opciones de integrar la preselección nacional. De todas maneras, donde se encuentre asumirá otros retos más exigentes, “quisiera bajar de los 11 segundos (en 100), algo de locos; también ser reconocida en Cuba y competir al más alto nivel”.

### EL ENTRENADOR OPINA

Su actual entrenador, José Aliaga Reynaldo, refiere que la Federación cubana de atletismo tiene mucho interés en Melody, “depende de la voluntad y la dedicación, condiciones tiene; y puede ser nuestra décimo segunda promoción, desde la primera con Luisa Ferrer”.

Aliaga agrega que debe correr los 200 metros sin pensar en grandes resultados, solo para seguir desarrollando la técnica, la explosividad y las cuestiones específicas del esprinter, “la salida del bloque de arrancada, cómo alargar las zancadas y mejorar la amplitud de los pasos, entre otras”.

Él conserva esperanzas de que su discípula en cuatro o cinco años baje de los 11 segundos, marca con la que podría colocarse entre las primeras del área, “aunque influyen muchos factores”.

## Monarcas de la pelota cubana inician alistamiento



Por LEONARDO LEYVA PANEQUE

Con la misión de llegar en la mejor forma posible a la 58 Serie nacional de béisbol, la preselección de Granma arrancó, esta semana, su preparación en el estadio Mártires de Barbados, de Bayamo.

En la nómina de 55 convocados aparecen los seis granmenses que buscan un puesto en la selección cubana para los Juegos Centroamericanos y del Caribe de Barranquilla, además de Alfredo Despaigne Rodríguez y Lázaro Blanco Matos, quienes incursionan en ligas foráneas.

De tal forma, a la principal instalación beisbolera de la provincia y sede de los vigentes campeones, fueron convocados inicialmente 47 peloteros, incluyendo varios integrantes del elenco, que cayó en la semifinal oriental del Nacional Sub 23 y ancló cuarta en el ordenamiento general.

Al frente del alistamiento se encuentra Leonardo Soto Agüero, quien, entre otros detalles, precisó que durará nueve semanas, tres para hacer hincapié en la preparación física general y las seis restantes para pulir la técnico-táctica.

La relación está conformada por ocho receptores, 13 jugadores de cuadro, 11 jardineros y 23 lanzadores, entre los que aparecen el bayamés Joel Mojena y el tunero José Ruiz Guibert.

Soto Agüero apuntó que Mojena, excluido del equipo al principio de la campaña anterior, regresó por la actitud mantenida durante la primera mitad de la sanción; mientras Ruiz, con cuatro temporadas de experiencia, se interesó por buscar un puesto con los Alazanes y fue aceptado.

Además, confirmó que las potencialidades del conjunto radican en las áreas de los jardines y los infielders, y que las principales debilidades están en la receptoría.

La próxima campaña será inaugurada el 9 de agosto, en el parque bayamés, con un juego entre los Alazanes, monarcas exponentes, y sus retadores en la Gran final de la versión anterior, los Leñadores tuneros.



### 103 LIGA NACIONAL DE FÚTBOL

## Incansables cambian de filosofía

**EL EXPERIMENTADO TÉCNICO WALTER BENÍTEZ OFRECE SUS CONSIDERACIONES SOBRE LA DISCRETA ACTUACIÓN DE LA SELECCIÓN GRANMENSE**



Por LEONARDO LEYVA PANEQUE  
Foto LUIS CARLOS PALACIOS LEYVA

Como el resto de los parciales granmenses, Walter Benítez se siente algo contrariado con el desempeño de los Incansables, durante la fase final de la 103 Liga cubana de fútbol.

A juicio del reconocido estratega, la debacle de la selección, que marcha sexta y última en la clasificación, con solo cuatro unidades (una victoria, un empate y cinco reveses), obedece, entre otros factores, al cambio de filosofía.

“Deben abogar más por el juego corto y el ataque en bloque, tienen jugadores para eso”, refirió sobre la pérdida de una ideología, que siempre caracterizó al once granmense, “los atletas se formaron bajo esa filosofía encabezada por Marrero (Ramón) y los entrenadores también tuvimos esa visión sobre el fútbol”, acotó.

Benítez consideró que para lograrlo necesitan generar mayor presión en el mediocampo y así contrarrestan la ofensiva rival, “el equipo arriesga demasiados balones aéreos y con delanteros pequeños se pierde en muchas ocasiones la posesión de la pelota y la defensa se va desgastando”.

Asimismo, significó que cuando se viola una línea importante, el conjunto se parte y los defensores quedan muy desprotegidos, otra de las causas que inciden en la discreta actuación del elenco, que en sus predios apenas ha conseguido un punto, de 12 posibles.



Sin ánimo de justificar, Walter -quien hace unos meses apoya con su experiencia y conocimientos el trabajo en la Eide Pedro Batista Fonseca, después de regresar de República Dominicana- argumentó también el poco tiempo para la adaptación que tuvieron los refuerzos, una vez concluida la etapa clasificatoria.

De todos modos, se muestra optimista de cara a venideras campañas y reconoce que haber avanzado a la hexagonal es un mérito, “pero no deben desanimarse, porque son jóvenes y el tiempo dirá”, concluyó.

A falta de solo tres jornadas, la tropa de Ramón Marrero se despedirá de sus predios, este sábado, cuando enfrente al puntero y monarca vigente, Santiago de Cuba, en la cancha Conrado Benítez, de Jiguaní, antes de visitar a Ciego de Ávila y Camagüey, sus últimos rivales del torneo.