

# Céspedes rejuvenece la historiografía cubana

Por MARTÍN AURELIO CORONA JEREZ

Con la publicación de la, hasta ahora, más completa biografía del bayamés Carlos Manuel de Céspedes y del Castillo (1819-1874), Cuba asciende escalones decisivos en el deber de situar, correctamente, al Padre de la Patria y la historiografía nacional se rejuvenece, al crecer en calidad, profundidad y altura.

Titulada **Carlos Manuel de Céspedes**, la obra tendrá siete tomos, cuya primera versión, en formato digital, sale a la luz desde 2021 y debe quedar completa en 2024, cuando se cumplirán 150 años de la muerte en combate de la figura cumbre de la generación de 1868, que sumó al pensamiento cubano acción y ética, construidas en la marcha fragorosa de una guerra atroz.

El historiador Aldo Daniel Naranjo Tamayo, autor del tratado, comentó a **La Demajagua** que la investigación duró más de 20 años e incluyó la revisión de archivos cubanos, españoles, estadounidenses, franceses, alemanes e italianos, entre estos, por vez primera, 900 folios de la causa judicial seguida contra el héroe por ser francmasón y unos tres mil del proceso enfocado a condenarlo, debido a su condición de jefe de la Revolución en Cuba.

También, dijo, fueron consultados los órganos de prensa cubanos y extranjeros con los que Céspedes colaboró, lo cual permitió descubrir más de 60 artículos, 20 crónicas y algunos editoriales suyos, hasta hoy desconocidos.

El estudio abarcó, además, las declaraciones del bayamés reflejadas en publicaciones de varios países, antes y durante la guerra, precisó.

En el tratado están, agregó, la biografía del Padre de la Patria y suficientes elementos para conocer a personalidades que se movieron en su entorno y lo acompañan entre los imprescindibles de la historia nacional, como Francisco Vicente Aguilera, Pedro Felipe Figueredo, Máximo Gómez, los Maceo, Ignacio Agramonte y otros.

En la introducción al primer tomo, Naranjo Tamayo afirma que “del pensamiento de Céspedes se ha escrito poco, incluso pasando por alto su concepción de la Guerra de Independencia, tan rica en premisas políticas, militares, filosóficas, éticas, diplomáticas, económicas y sociales, entre otras”.

“Pero el peor enemigo en los últimos tiempos, en el tratamiento de su ejecutoria, es la falta de datos para arribar a reflexiones objetivas”, precisa.

Afirma que “se ha ignorado un coherente pensamiento militar de Céspedes en función de la derrota del enemigo en todos los frentes de batalla”.

El autor califica de “impresionante personalidad” la del líder iniciador de la



Aldo Daniel Naranjo

Trata de los estudios secundarios y superiores del bayamés; aporta información novedosa referida a su formación patriótica y detalla aspectos de los viajes por países europeos y asiáticos.

La tercera parte, **Los sentidos de la libertad**, debe salir a la luz, en febrero de 2024, con motivo del aniversario 150 de la muerte de Céspedes, y expone su sólida formación como intelectual revolucionario, además de los riesgos que implicaba la decisión de luchar por la independencia.

El tomo cuatro, **El sol de la libertad**, refiere el trayecto de junio de 1862 al 12 de abril de 1869; el quinto, **El año de la guerra**, abarca desde la Asamblea de Guáimaro hasta el apresamiento de Ana de Quesada, esposa de Carlos Manuel; el sexto, **Ecos de glorias patrias**, comienza con el regreso de Agramonte al mando de Camagüey y llega hasta julio de 1872, y el séptimo, volumen, **Un nombre inmortal**, va de mediados de 1872 a la caída en combate del prócer, el 27 de febrero de 1874.

Natural de Guisa y radicado en Bayamo hace décadas, Naranjo Tamayo trabaja en el Museo provincial Manuel Muñoz Cedeño, de Granma, y tiene publicados varios libros, incluido **El estandarte que hemos levantado. Apuntes cronológicos. Carlos Manuel de Céspedes (1819-1874)**, editado en papel por Ediciones Unhic, en 2019, y considerado un impactante precedente para la biografía del Padre de la Patria.

En la presentación de **El estandarte...**, Garcés Quintana anotó: “Su principal valor está en el hecho de que es una totalidad que crea y recrea la vida de Carlos Manuel de Céspedes, como si estuviéramos observándolo en su más cercana cotidianidad”.

primera guerra cubana por la independencia y contra la esclavitud.

Seguidamente explica: “Muchas huellas de su pensar y actuar son descubiertas y analizadas, por pequeñas que sean, por la sencilla razón de que integran un proceso”.

Alerta que la investigación continúa abierta, porque en la papelería de Céspedes faltan importantes fragmentos de sus “diarios” y más de mil 500 cartas escritas por el héroe desde la manigua redentora.

La publicación de la biografía corre a cargo de Ediciones Unhic (Unión de Historiadores de Cuba) y el primer tomo, titulado **Despertar de la Patria**, fue pre-

sentado, en Bayamo, en 2022, como parte de la Fiesta de la cubanía, por el profesor Sergio Garcés Quintana, Máster en Ciencias.

Comienza con el intento de alzamiento del pardo libre Nicolás Morales, en 1795, e incluye nacimiento de Carlos Manuel, niñez, primeros estudios y aspectos novedosos de las familias Céspedes-Guerra y Céspedes-Castillo.

El segundo volumen, **Por los caminos de los saberes**, lo presentó, en noviembre último, Javier Vega Leyva, director del Museo Casa natal del Padre de la Patria y presidente de la Unhic en Granma.

